

ALCUNE IMPORTANTI NORME DI UNIFORMITÀ PER GLI ARTICOLI DA PUBBLICARE SU «PENTÈLITE»

Per ragioni di carattere redazionale ciascuno dei collaboratori della rivista culturale «Pentèlite», a cominciare dalla prossima uscita, anno 2 numero 1, è invitato ad attenersi alle seguenti disposizioni. Tutti i contributi dovranno essere concordati con la Redazione per ciò riguarda il contenuto, l'ampiezza e i tempi di consegna. A ciascuno potranno, quindi, essere richieste modifiche, tagli e aggiustamenti, che in mancanza di una tempestiva risposta da parte dell'autore verranno adottate dalla stessa Redazione nei casi più lievi, oppure, se si dovessero rendere necessari interventi complessi, potrà anche essere disposta l'esclusione dell'intero contributo. Queste misure si sono rese necessarie per garantire l'ordinata distribuzione dei vari pezzi nel contesto delle rispettive sezioni in cui la rivista è suddivisa; per permettere che le uscite della rivista possano avvenire con cadenza periodica; al fine, pertanto, di realizzare un prodotto organizzato, strutturato e in grado di proporsi in maniera autorevole nel contesto dell'attuale dibattito culturale. A tutti verrà assicurata parimenti tutta l'assistenza di cui avrà bisogno e che si dovesse rendere necessaria. A tale scopo la Redazione comunica preventivamente i criteri di uniformità per gli articoli da pubblicare:

Occorre consegnare l'articolo inviandolo tramite e-mail (giuseppe-pettinato@alice.it; maxi.magnano@libero.it) tenendo presente che alcuni segni particolari (arabo, nomi slavi, ecc.) possono perdere gli accenti: avere quindi cura di segnalare il tipo di caratteri speciali utilizzati.

Sotto al titolo va messo il nome e il cognome dell'Autore. È necessario inviare i **propri recapiti**: telefono, cellulare, e-mail, indirizzo postale e i propri principali **titoli accademici e professionali**. Il testo va scritto in Word, carattere Times New Roman 11, interlinea singola e le pagine vanno numerate. Il contributo non deve superare i **15.000 caratteri** spazi inclusi (per le recensioni i 7.500). È importante che il file non abbia chiavi personalizzate o predefinite di impostazioni di ortografia o dei paragrafi o dei titoli (il testo va tutto scritto in carattere normale): questo per dare modo di correggere il testo secondo lo stile della Rivista. **Non si possono usare parole in grassetto o sottolineate**: solo in corsivo. Le lettere accentate, anche quando maiuscole, non vanno sostituite con la lettera semplice seguita dall'apostrofo (scrivere È, non E'): cliccando su Inserisci/Simbolo si trovano tutti i caratteri. Non vanno inseriti **elenchi puntati e numerati**: eventuali elenchi vanno numerati manualmente. Le **citazioni** di un discorso o di una frase, vanno messe tra virgolette a caporali (« »). Le citazioni di una o due parole nel corso della frase, (o all'interno di una frase già con virgolette a caporale), vanno messe con virgolette normali alte (" ").

Tutte le **note** vanno messe a fondo pagina con inserimento in **automatico**.

Come scrivere le note:

Se si fa riferimento ad un libro occorre scrivere:

- a) l'Autore (Iniziale del nome, cognome); NON maiuscolo, ma in carattere normale
- b) Titolo del libro (in corsivo)
- c) Nome della casa editrice (poi la virgola), città (poi senza la virgola) anno di pubblicazione.
- d) Numero di pagina (segnato con p.) oppure al plurale, pagine (pp.).

Se è una rivista o un giornale occorrono tutti i dati (Titolo tra virgolette caporali, anno pubblicazione, numero, ecc.). Se le note non sono complete l'articolo non si può pubblicare (o **occorre eliminare la nota**).

Per le opere già citate occorre ripetere l'Autore, *il titolo*,+virgola+spazio+cit., +numero della pagina.